



2022 - 2023

# VISITES & ATELIERS



Groupes enfants, jeunes, scolaires et ALSH



maison  
**ALEXANDRA  
DAVID-NEEL**  
digne-les-bains

**A** **M**  
**U** pôle artistique  
et muséal de  
digne-les-bains  
**B** **L** **O**

## **VOYAGER AVEC ALEXANDRA DAVID-NEEL**

### **À la découverte d'Alexandra David-Neel**

Visite commentée de l'exposition permanente

### **Les voyages mis en mots**

Atelier d'écriture

### **Dans la peau d'une infatigable conférencière**

Atelier d'expression orale

## **LES MEDIAS RACONTENT ALEXANDRA DAVID-NEEL**

### **Alexandra David-Neel vue par les médias**

Atelier sur les médias

### **La photographie, trace des voyages d'Alexandra David-Neel**

Atelier photographie

## **EXPOSITION TEMPORAIRE « LA VIE DU BOUDDHA »**

### **Les gestes du Bouddha**

Visite-atelier



**La Maison Alexandra David-Neel** propose aux enfants et à leurs accompagnateurs des visites et des ateliers du cycle 2 jusqu'au lycée.

L'objectif est de susciter la curiosité autour de la vie et des écrits d'Alexandra David-Neel. Au travers de thématiques choisies : les voyages, l'écriture, le bouddhisme, son lieu de résidence et plus encore, vous allez découvrir des aspects parfois méconnus de la vie de la célèbre orientaliste.

Les visites et ateliers peuvent être pensés en fonction de vos objectifs et intérêts, n'hésitez donc pas à nous contacter, afin que l'on monte ensemble votre projet.

Toutes nos activités sont conduites par des médiateurs culturels et sont accessibles sur réservation au 04 92 31 32 38 ou par mail à l'adresse suivante : [contact.adn@ambulo.fr](mailto:contact.adn@ambulo.fr)

Nous ne proposons pas à ce jour d'activités pour les enfants de moins de 6 ans.

Tarif Provence-Alpes Agglomération : gratuit  
Tarif hors agglomération : 30€/classe ou par groupe pour les accueil de loisirs sans hébergement et associations.

Merci de noter que nous n'acceptons qu'un seul groupe sur un même créneau horaire. Selon le nombre de participants, votre groupe sera divisé en deux. (Une partie en visite du musée avec un de vos accompagnateurs et l'autre moitié en atelier avec un médiateur du musée).

**Attention, le médiateur du musée n'est pas responsable de votre groupe. Un de vos accompagnateurs devra toujours être présent.**

L'accueil des groupes à la Maison Alexandra David-Neel se fait principalement les matinées entre le mois de novembre et le mois d'avril.

Selon la période, les conditions d'accueil des groupes peuvent être modifiées, n'hésitez pas à nous contacter pour plus de renseignements.

La visite de la villa n'est pas proposée dans le cadre des réservations pour les groupes enfants. Si vous souhaitez visiter la maison, il est nécessaire de passer par nos réservations classiques : 8 personnes maximum par visite et 6€ par personne.

## VOYAGER AVEC ALEXANDRA DAVID-NEEL

Voyageurs et explorateurs, vous partez sur les traces d'Alexandra David-Neel et découvrez une nouvelle culture, un nouveau territoire, une nouvelle manière de vivre.

### Visite commentée de l'exposition permanente

#### À la découverte d'Alexandra David-Neel

Visite du parcours permanent

(Durée : environ 1h)



Cette visite a pour objectif de découvrir ou redécouvrir la vie d'Alexandra David-Neel. L'échange avec les jeunes est privilégié tout au long de la visite. Certaines thématiques (engagement féministe, voyages, ou encore écriture) peuvent être développées à la demande du responsable du groupe et/ou des jeunes.

*Collège/Lycée*

### Dans la peau d'une infatigable conférencière

Atelier d'expression orale

(Durée : environ 1h)



On l'ignore bien souvent, mais parmi toutes les activités d'Alexandra David-Neel, cantatrice, écrivain, exploratrice, il en existe une qu'elle a exercée tout au long de sa vie de centenaire, celle de conférencière.

Après avoir visionné le film "Alexandra David-Neel, une conférencière infatigable" de Nicolas Eprendre, nous vous proposons de vous essayer à la prise de parole à la manière d'Alexandra David-Neel. Vous allez pouvoir décortiquer ses conférences et découvrir les différentes techniques qu'elle utilise pour captiver son audience et rendre ses performances inoubliables !

Des documents d'archives ayant appartenu à la célèbre exploratrice vous serviront de supports et vous plongeront dans l'atmosphère théâtrale des conférences d'Alexandra David-Neel.

*Collège / lycée*

## Les voyages mis en mots

Atelier d'écriture

(Durée : environ 1h)



Alexandra David-Neel est connue dans le monde entier pour ses nombreux voyages, que l'on sait avoir été longs et périlleux.

Comment les détails de ses aventures sont-ils parvenus jusqu'à nous ? Grâce aux textes qu'elle a produit tout au long de sa vie. Ses livres, mais également, ses carnets ou encore ses correspondances. Ces différents écrits nous permettent encore aujourd'hui de voyager à ses côtés et d'observer à travers ses yeux, les territoires qu'elle a explorés.

Par le biais d'un atelier d'écriture, nous vous invitons à écrire et partager votre propre récit de voyage. Si vous avez peur de manquer d'inspiration, pas d'inquiétude, vous en trouverez au milieu des archives d'Alexandra David-Neel !

Vous laisserez-vous tenter par l'aventure ?

Cet atelier peut être adapté pour les enfants entre 7 et 10 ans. Ils seront invités à réaliser leur propre carnet à partir de matériaux recyclés et de se tenter à un exercice d'écriture simple : la liste de voyage. Alexandra écrivait elle-même de nombreuses listes dans ses carnets et ses agendas, afin d'organiser son travail et son quotidien.

*Cycles 2-3 / Collège / Lycée*

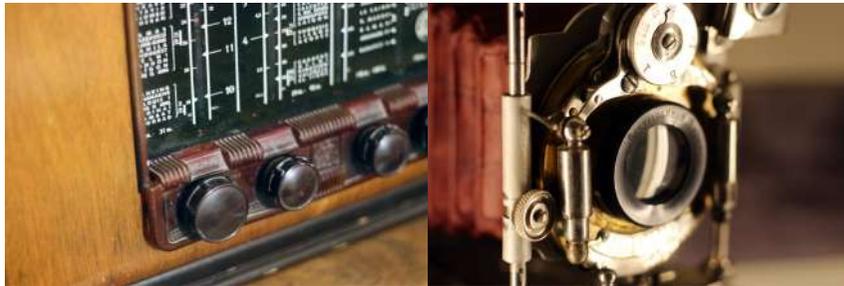
# LES MEDIAS RACONTENT ALEXANDRA DAVID-NEEL

Publier ses articles dans des revues, des journaux engagés, ou encore des quotidiens, fut pour David-Neel un moyen de gagner sa vie, mais également d'asseoir sa qualité d'exploratrice-voyageuse et d'être reconnue comme écrivain. Équipée d'appareils photographiques et de matériel de développement, elle illustre et documente ses articles avec ses clichés et conserve précieusement les preuves de ses exploits.

## Alexandra vue par les médias

Atelier médias

(Durée : environ 1h)



Alexandra David-Neel a inspiré de nombreux journalistes et écrivains. Nombre d'entre eux ont eu le souhait de relater la vie de la célèbre exploratrice. Ces écrits sont parfois jonchés d'erreurs. Certaines sont anecdotiques, d'autres répandent des informations fausses sur la vie et la personnalité de David-Neel.

Le temps d'un jeu de piste à l'intérieur du musée, les participants vont incarner des journalistes.

Leur mission : corriger un article sur la demande du personnel de la *Maison Alexandra David-Neel*. Au fil des indices et des énigmes, ils vont découvrir Alexandra David-Neel d'une manière unique et active !

*Collège*

## La photographie, trace des voyages d'Alexandra David-Neel

Atelier

(Durée : environ 1h)



Au cœur des archives et des réserves de la Maison Alexandra David-Neel à Digne-les-Bains, on trouve de nombreux écrits, des objets que l'exploratrice s'est procurés ou qu'on lui a offert, mais également plusieurs milliers de photographies. Elle utilise ces clichés pour illustrer ses publications, ou comme support visuel de ses conférences. Ce sont des preuves des exploits qu'elle a accomplis.

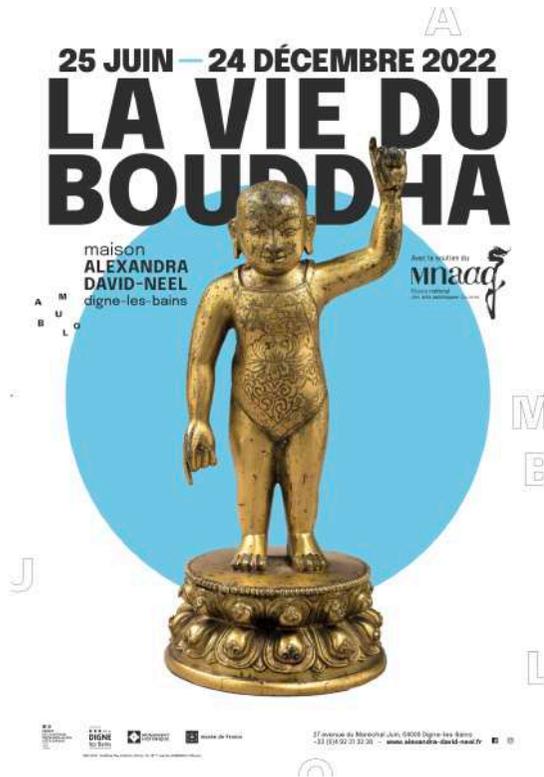
Elle prend ces photographies durant ses voyages en Asie, mais également lorsqu'elle s'installe à Digne-les-Bains. Ce sont alors les différentes évolutions de sa Villa achetée en 1928 et de son grand terrain que l'on peut contempler.

Cet atelier vous fera expérimenter une technique photographique découverte au XIX<sup>e</sup> siècle : le cyanotype.

Utilisée notamment par la biologiste Anna Atkins pour réaliser des planches botaniques, cette technique vous permettra d'immortaliser, en bleu cyan, votre visite à la Maison Alexandra David-Neel.

*Cycle 2-3 / Collège / Lycée*

## EXPOSITION TEMPORAIRE « LA VIE DU BOUDDHA »



En 1911, quelques mois avant son premier grand voyage en Asie, Alexandra David-Neel, publie *Le modernisme bouddhiste et le Bouddhisme du Bouddha*.

Souhaitant rendre accessible la doctrine du Bouddha aux occidentaux, elle présente la vie du Bouddha historique : Siddhartha Gautama à l'origine des textes fondateurs. Dès son arrivée en Inde, elle complète son étude avec les textes anciens du bouddhisme.

Dans le bouddhisme ésotérique pratiqué au Tibet, Siddhartha Gautama tient une place centrale. La mise en images des épisodes de sa vie constitue une part essentielle des arts religieux du monde extrême-oriental.

L'exposition présente de rares et précieuses peintures tibétaines sur tissu (*thangka*), des statuettes et petits *stupa* votifs, dont un exceptionnel *stupa* impérial chinois, appartenant à la collection du Musée national des arts asiatiques - Guimet, accompagnés par des lettres et manuscrits d'Alexandra David-Neel, témoins de l'ampleur et la qualité de ses recherches sur ce thème.

### Les gestes du Bouddha

Visite - atelier

(Durée : environ 1h)

Il est possible d'identifier les épisodes de la vie de Siddhartha Gautama, le Bouddha historique, en observant attentivement la façon dont il est représenté. Comment reconnaît-on les représentations de Bouddha ? Grâce aux signes qui marquent son corps (ses cheveux, son crâne, sa peau), ses différentes postures (debout, allongé, assis), ou encore les gestes bien précis qu'il exécute (*mudra*). Ces gestes symboliques signifient tous quelques choses. Après les avoir observés, vous serez invités à les reproduire et à imaginer leurs significations. Saurez-vous deviner ce qu'ils représentent ?

Cycle 2 / Cycle 3

## D'AUTRES ATELIERS ?



Atelier création de cercles de protection - gravure  
*Journées Européennes du Patrimoine, 2021*

Atelier réalisé dans le cadre de l'exposition temporaire « *Mandalas et cercles de protection du bouddhisme tibétain* »



Atelier mandala végétal  
*ALSH le Brusquet, 2021*

Atelier réalisé dans le cadre de l'exposition temporaire « *Mandalas et cercles de protection du bouddhisme tibétain* »



Atelier fabrication de masque tibétain  
*23 février 2022*

Atelier réalisé dans le cadre de l'exposition temporaire « *Déesse et femmes du bouddhisme tibétain* »



La bataille des exploratrices - Atelier sur l'égalité filles-garçons

Atelier imaginé à la demande d'un enseignant.

Activités	Thématiques abordées	Ages des participants	Commentaires
<b>Visite commentée du musée</b>	La vie et l'oeuvre littéraire d'Alexandra David-Neel Le féminisme Les groupes de pensées dont elle a fait partie Les voyages Le bouddhisme	11 - 18 ans	La visite peut être adaptée en fonction des thématiques souhaitées.
<b>Atelier - écriture Voyage mis en mots</b>	La vie et l'oeuvre d'Alexandra David-Neel Les différents genres littéraires Le récit de voyage Le travail d'écrivain Les archives de la Maison Alexandra David-Neel et la conservation des documents papier	7 - 15 ans	L'atelier peut être adapté aux enfants les plus jeunes : création de leur propre carnet de voyage.  L'atelier peut être adapté à un public adulte.
<b>Atelier - médias Alexandra David-Neel vue par les médias</b>	La vie et l'oeuvre d'Alexandra David-Neel Les différents médias L'usage des médias par David-Neel Les différentes sources (trouver une source fiable, vérifier ses sources) Distinguer un fait d'une opinion Développer son esprit critique face aux informations	11 - 14 ans	
<b>Atelier - photographie La photographie, traces des voyages d'Alexandra David-Neel</b>	La vie et l'oeuvre d'Alexandra David-Neel L'utilisation de la photographie par Alexandra David-Neel L'histoire de la photographie Les techniques photographiques La sensibilité des éléments à la lumière	6 - 17 ans	Une partie de l'atelier s'effectue en extérieur.  L'atelier peut être adapté à un public adulte.
<b>Visite-atelier - exposition temporaire Les gestes du Bouddha</b>	La vie d'Alexandra David-Neel La vie du Bouddha historique Les différentes représentations du Bouddha	6 - 10 ans	L'atelier peut être réalisé sans la présence d'un médiateur du musée (le matériel vous sera remis en amont pour mener l'atelier en autonomie).

Activités	Thématiques abordées	Ages des participants	Commentaires
<b>Atelier - Oral</b> <b>Dans la peau d'une infatigable conférencière</b>	S'approprier la vie et l'oeuvre d'Alexandra David-Neel Découvrir les archives de Maison Alexandra David-Neel et la conservation des documents papier Décrypter les techniques de la rhétorique utilisée par Alexandra David-Neel dans ses conférences Expérimenter différentes postures pour s'exprimer à l'oral	10 - 15 ans	L'atelier peut être adapté à un public adulte.
<b>Atelier - gravure</b> <b>création de cercles de protection</b>	La vie d'Alexandra David-Neel Les objets rapportés par David-Neel de ses voyages Le bouddhisme tibétain	10 - 15 ans	L'atelier peut être adapté à un public adulte.
<b>Atelier - Créatif</b> <b>Mandala végétal</b>	La vie d'Alexandra David-Neel Les objets rapportés par Alexandra David-Neel de ses voyages Le bouddhisme tibétain	6 - 8 ans	L'atelier peut être adapté à un public adulte.
<b>Atelier - Créatif</b> <b>Masque tibétain</b>	La vie d'Alexandra David-Neel Les objets rapportés par Alexandra David-Neel de ses voyages Les déités du bouddhisme tibétain	6 - 8 ans	
<b>Atelier - égalité filles-garçons</b> <b>Bataille des exploratrices</b>	La vie d'Alexandra David-Neel et ses engagements de jeunesse Les exploratrices et explorateurs du XIX <sup>e</sup> siècle à nos jours Les stéréotypes	10 - 15 ans	



# A

# M

maison  
**ALEXANDRA  
DAVID-NEEL**  
digne-les-bains

A M  
B U  
L O

A M  
B U L O  
pôle artistique  
et muséal de  
digne-les-bains

**Maison Alexandra David-Neel** 27 avenue du Maréchal  
Juin, 04000 Digne-les-Bains 04 92 31 32 38  
contact.adn@ambulo.fr www.alexandra-david-neel.fr

# B

# U

**Ambulo** réunit le Musée Gassendi, le Cairn - foyer d'art contemporain, la Maison Alexandra David-Neel, la Collection d'art en montagne et le Jardin des Cordeliers. La création contemporaine, en articulation avec le patrimoine artistique, scientifique et culturel, relie ces structures, renouvelle leur relation au territoire et garde un lien essentiel au présent.

# L O